



Siema Ziemia

Elektroakustyczny kwartet czerpiący energię z kolektywnej improwizacji.

Muzyka Siema Ziemia swobodnie czerpie z gatunków o elektronicznych korzeniach takich jak breakbeat, techno, footwork/juke łącząc je z jazzową improwizacją.

Utwory Siema Ziemia były prezentowane w takich stacjach radiowych jak BBC 6, Worldwide.fm, Narr Radio, Polskie Radio Dwójka, Polskie Radio Czwórka, Radio Jazz.fm, Paranoise Radio, Radio Alhara, Melodic Distraction [ID miesiąca], czy na oficjalnych playlistach Spotify: State of Jazz, 21st Century Jazz, The New Vanguard of Polish Jazz, Alternatywna Polska, Fresh Finds wśród takich artystów jak Kamasi Washington czy Comet is Coming.

Występowali między innymi na London Jazz Festival, Warsaw Summer Jazz Days, Soundrive Festival, Amsterdam Dance Event, Jazz Jamboree a także w takich miejscach jak NFM, NOSPR, Jassmine, Le Periscope (FR) czy Bimhuis (NL).

Kacper Krupa - sax, synths
Fryderyk Szulgit - guitar, synth

Wuja HZG - bass, moog
Konieczny - drums, synths

Website: <https://www.siemaziemia.com> /// <https://www.instagram.com/siemaziemia/>

Booking: siemaziemia@protonmail.com / dk@kalejdoskoprecords.com

Dawid +48 695 730 370 / Kacper +48 530 876 368

[...] w Polsce nie widzę wielkiej konkurencji w takim stylu grania. Ale tym, co jest tu kropką na „i”, wykracza poza orbitę porównań i inspiracji, są umiejętności kształtowania brzmienia przez całą czwórkę w procesie improwizacji.

Mamy do czynienia z bytem gdzieś z przecięcia sceny jazzowej i elektronicznej sceny tanecznej. A w najlepszych momentach – nie wiadomo już dokładnie skąd.

Bartek Chaciński / polifonia.blog.polityka.pl/

Czterdzieści trzy minuty drugiego longplay’a Siema Ziemi to naszpikowana pomysłami i finezją wykonawczą podróż przez potężną ilość przeżyć

Bartek Woynicz / Nowamuzyka.pl

Różnorodność podjętych wątków obezwładnia, ale też stanowi o sile tego wydawnictwa, bo mimo że każdy utwór wywodzi się z nieco innej parafii, to całość świetnie się skleja i wszystkie te planety do siebie pasują.

Dużo się tu dzieje, a jednocześnie nie ma miejsca na nudę i gdy już wydaje się, że nic nas nie zaskoczy, to muzycy wyskakują z kolejnym pomysłem, wykręcając brzmienie pobudzające wyobraźnię jak hollywoodzkie filmy o podróżach międzygwiazdnych.

Piotr Chęciński / przesyt.substack.com